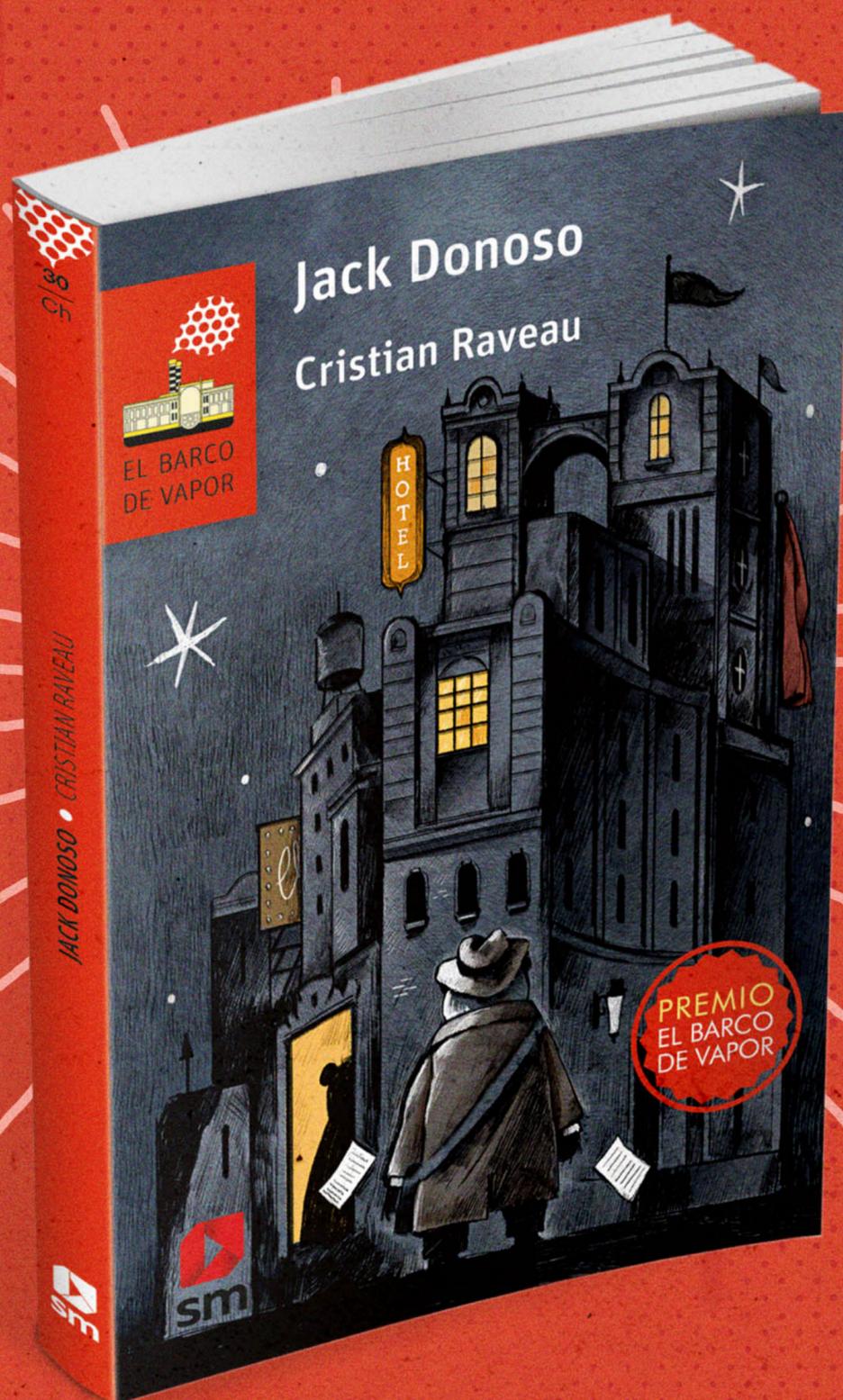


CARPETA PEDAGÓGICA

Jack Donoso



CRISTIÁN
RAVEAU

¡BIENVENIDOS!

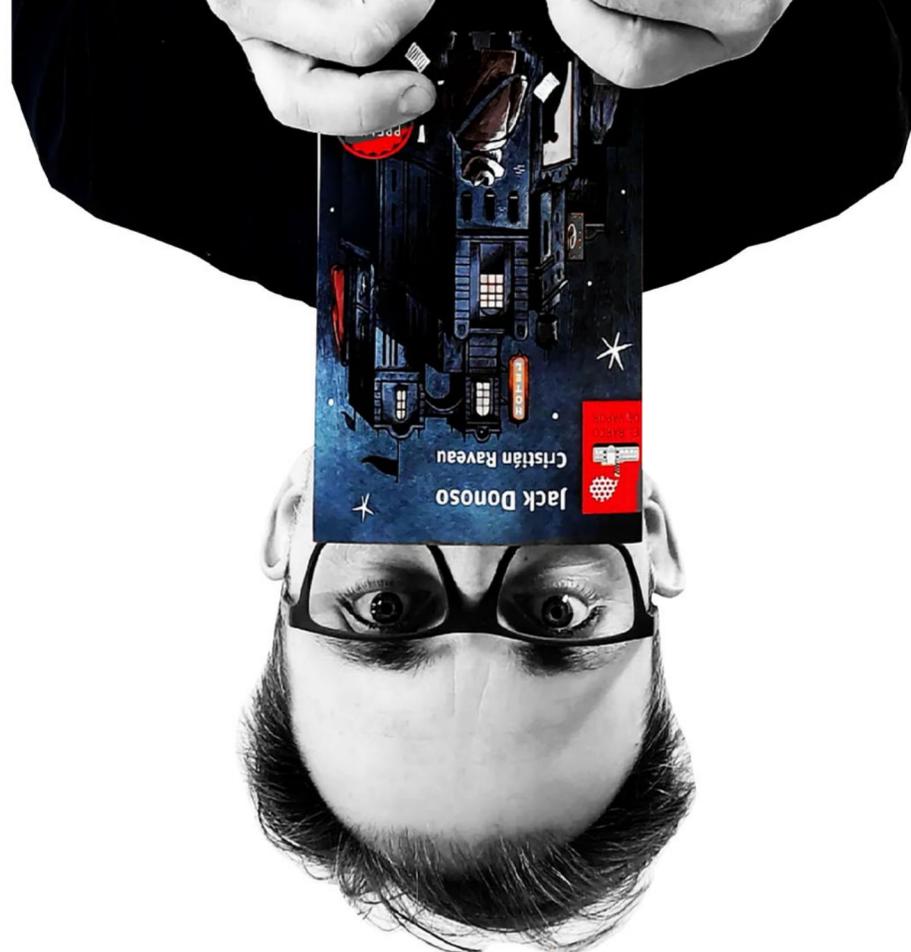


AUTOR
CRISTIÁN RAVEAU

ILUSTRADOR DE PORTADA
ALFREDO CÁCERES

EDITORIAL
SM

PÁGINAS
179



SINOPSIS

Jack Donoso vive en ciudad Cándida y es periodista en el diario El Patriota. Su vida transcurre sin sobresaltos hasta que cubre un suceso inesperado: el estallido de un automóvil frente a un edificio público. Desde entonces, todo a su alrededor se altera, su vida comienza a correr peligro y Jack se verá obligado a tomar algunas decisiones.

La novela ganó el Premio El Barco de Vapor 2021, de la editorial SM. Además ganó el premio Marta Brunet a mejor novela adolescente en 2022, y fue finalista del Premio Municipalidad de Santiago en 2022.

SOBRE EL AUTOR

Cristián Raveau es Licenciado en Lengua Hispánica, Magíster en Literatura Comparada y Profesor de Lenguaje en Educación Media. Ha trabajado como guionista en varias series animadas chilenas. Jack Donoso es su primera novela y lo puedes seguir en su cuenta de Instagram [@cristianraveau](https://www.instagram.com/cristianraveau)

SOBRE EL ILUSTRADOR DE PORTADA

Alfredo Cáceres es un talentoso ilustrador chileno con un estilo muy particular. Ha trabajado para diarios, revistas, videojuegos y libros infantiles. Lo puedes seguir en su cuenta de Instagram [@redolaf](https://www.instagram.com/redolaf)



Mira la portada

¿De qué puede tratarse esta novela? ¿Te parece que es una portada habitual en una novela juvenil? ¿Qué tiene de particular?

Ahora, conversemos sobre dos **palabras claves** en la novela:

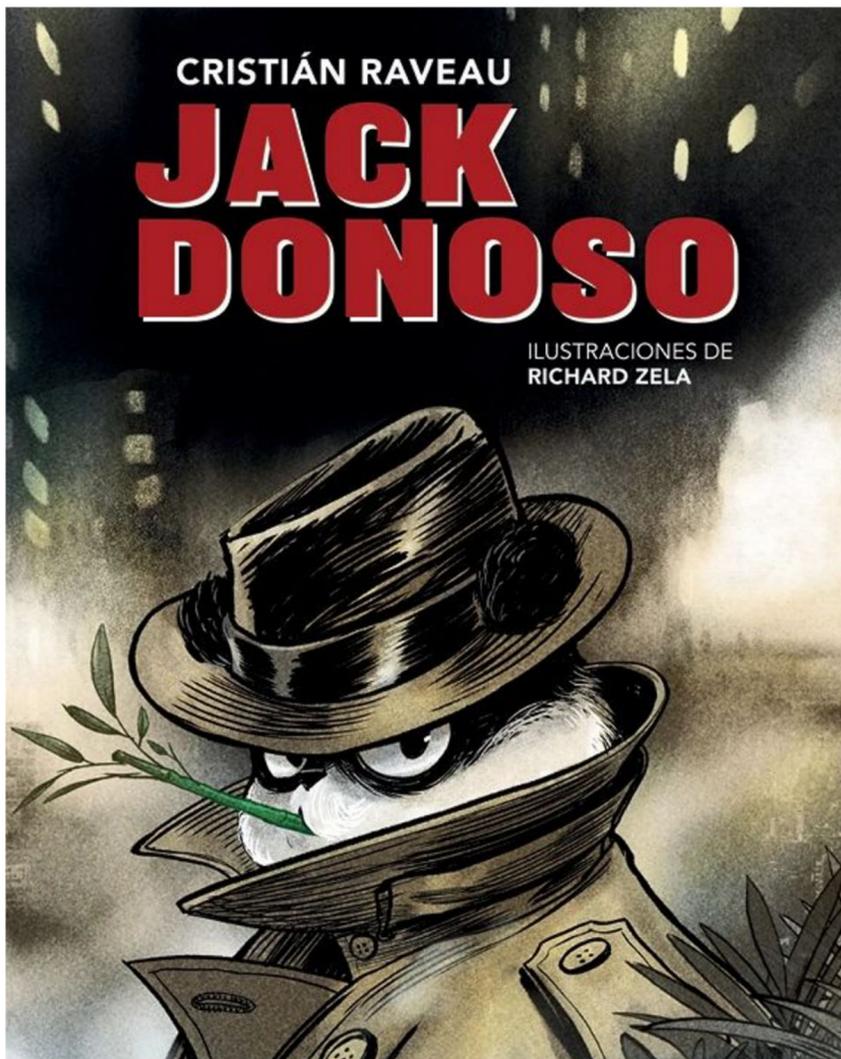
- ✦ Pandas
- ✦ Democracia

Pregunta difícil

¿En qué se parece un Panda a una democracia? Para resolver este enigma, les propongo que llenemos la siguiente tabla mediante una **lluvia de ideas**.

PANDAS

DEMOCRACIA



*Esta portada corresponde a la edición mexicana de Jack Donoso

SABER MÁS

Sobre los pandas:

<https://www.nationalgeographic.com.es/animales/osos-panda>

Sobre la democracia en el mundo:

<https://www.un.org/es/global-issues/democracy>

La respuesta no es sencilla. Los pandas son animales tiernos, peludos y hambrientos. La democracia es un sistema político en el que la soberanía es ejercida por el pueblo. Entonces... ¿Qué tienen en común? Pues bien, **ambos están en peligro**.

Los pandas son considerados una especie vulnerable. Según la UICN (Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza) **existen aproximadamente 2.000 pandas en nuestro planeta.**

La democracia parece un sistema estable y obvio para muchos de nosotros. Pero ¿sabías que cerca del 40% de los países del planeta viven en regímenes autoritarios? La UNESCO plantea un "escenario complejo de retroceso democrático en el mundo". ¿Sabías que muchos alumnos de 8º básico en el mundo no consideran que la democracia sea la mejor forma de gobierno?

¿Y qué tiene que ver la democracia con esta novela? Pues bien. En Caralambia, donde ocurren los eventos de la novela, hace mucho tiempo que la gente se aburrió de votar. Y dejaron que otras personas decidieran por ellos.

¿Por qué es importante participar? Ustedes, ¿participan en la votación de la directiva del curso, o del Centro de Estudiantes del colegio?



Antes de leer el **capítulo 2**.

Hagamos predicciones: en las novelas distópicas suele ocurrir que el protagonista descubre poco a poco la verdad sobre el mundo en el que vive. ¿Qué elementos hasta el momento te parecen sospechosos? ¿Cuál crees que es la verdad que se esconde en Caralambia?



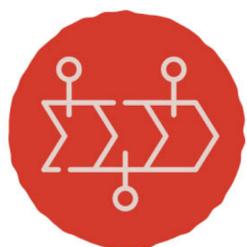
Antes de leer el **capítulo 5**.

Armemos un debate: Rosita, Maritza y Er-Shun son tres mujeres que simbolizan ideas distintas. ¿Qué representa cada una de ellas para Jack? ¿Qué te parece la manera en que se presentan personajes femeninos en distintas novelas, películas o series? En equipos, podemos debatir al respecto.



Antes de leer el **capítulo 7**.

Creemos una lista de contactos: como en toda novela detectivesca, no sabemos en quién podemos confiar. Hagamos una lista de personajes secundarios con sus características básicas y debatamos si nos parecen confiables o no.



Antes de leer el **capítulo 9**.

Fabriquemos una línea temporal: como pueden ver, la historia de Caralambia tiene muchos años. Las novelas siempre entregan información parcelada sobre el backstory, o los acontecimientos previos. Si los ordenamos temporalmente, podemos comprenderlos de mejor manera.



Antes de leer el **capítulo 11**.

Escribamos una noticia: la novela ha dado un giro inesperado, ya no estamos en la ciudad, sino en un islote abandonado. Para Jack, lo más sorprendente es haber leído una mentira sobre él mismo, en el diario. Te invitamos a escribir titulares de mentira sobre cosas que pasen en tu sala. El efecto de la prensa te puede sorprender.



Cambiamos el final

Una entretenida actividad es imaginar y cambiar los finales de las novelas. ¿Cómo ves a Jack Donoso 5 años después de los eventos de la trama? ¿En qué trabaja? ¿Está feliz?



Dibujemos una portada alternativa

¿De qué manera representarías la aventura de Jack Donoso. ¿Qué colores usarías? ¿Harías una portada triste o una alegre? ¿Sería de día o de noche? ¿En qué crees que pensaba el ilustrador de la portada de Jack Donoso cuando la diseñó?



Escríbele una carta a Jack

¿Qué consejo le darías? ¿Le advertirías sobre Er-Shun? A veces, la única forma de aprender es cometiendo errores. ¿Te ha pasado que, de un error, surge un buen aprendizaje?



POR ÚLTIMO

¿Se animan a resolver este juego en Quizziz?

Te ayudará a ordenarte con los personajes y eventos de la novela.